

BANDA MUNICIPAL DE RIBADEO

La Banda Municipal de Ribadeo ofreció su concierto de presentación el 25 de enero de 1.992 en una Iglesia Parroquial de Ribadeo rebosante -literalmente- de público. Se había estado preparando durante dos años desde que, a finales de 1.989 Hernán Naval, su Director, aceptó el reto de formarla, en el sentido docente y organizativo del verbo. El proceso constitutivo de la Asociación "Amadores da Música" estuvo capitaneado por Víctor Manuel Sanjurjo Láncara, persona en la actualidad muy vinculada al Colegio Público de Castropol.

La primera formación de la Banda Municipal de Ribadeo era de cuarenta jóvenes músicos amateurs; hoy la forman sesenta personas y tiene iniciado y muy adelantado un proceso de reconversión en Banda Sinfónica: ya ha incorporado Violoncellos, Fagot y Clarinete bajo a su plantilla.

1.995 fue el año de proyección exterior de la Banda Municipal de Ribadeo: en enero actuó en Madrid; en abril, en Barcelona; en julio, en Murcia; y en noviembre, en Lisboa y Loures.

Hernán Naval, el Director, ha sido simultáneamente, hasta hace pocos días, Director también de la Escuela Municipal de Música de Ribadeo, centro autorizado de enseñanza de la música que, durante el curso académico que acaba de terminar, atendió a unos 175 alumnos.

CONCIERTO

Colegio Público de Castropol (Asturias)

Sábado 22 de junio de 1996.

8 de la tarde.

P R O G R A M A

- Júpiter (de Los Planetas) G. Holst
- Sinfonia do Novo Mundo A. Dvorak
(Arr.del IV mov.y cita del II)
- Tannhäuser (Coro de Peregrinos) R. Wagner
- Port-Bou-Saraxevo Hernán Naval
- Lonxe do mar Hernán Naval
- Pavana in blue Ted Huggens
- King Arthur Kees Schoonenbeek
- I. Camelot Castle
 - II. Lancelot
 - III. Guinevere
 - IV. Merlin
 - V. Excalibur
- La gran evasión (Marcha) Elmer Bernstein

Hernán Naval

DIRECTOR