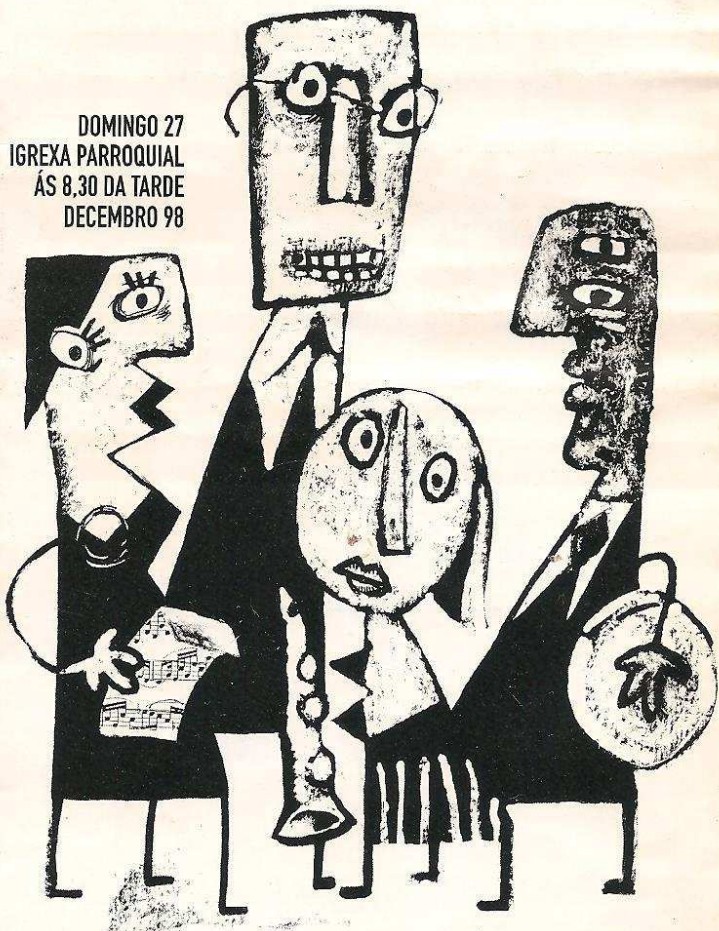


Aquí Como + En Viena

BANDA MUNICIPAL DE RIBADEO

DOMINGO 27
IGREXA PARROQUIAL
ÁS 8.30 DA TARDE
DECEMBRO 98



DOMINGO ORTEGA
Ledesma & Oropesa

LES MISERABLES
C.-M. Schomberg / Arr.: Warren Barker

EL BARÇA
Llano

DON'T CRY FOR ME, ARGENTINA
A. Lloyd Webber

Dous vales da "Jazz Suite nº 2":
VALS LÍRICO
O SEGUNDO VALS
D. Shostakovitch

A MÁQUINA DE ESCRIBER
Leroy Anderson

POLKA DE ANA
Johann Strauss

MARCHA RADEZKY
Johann Strauss



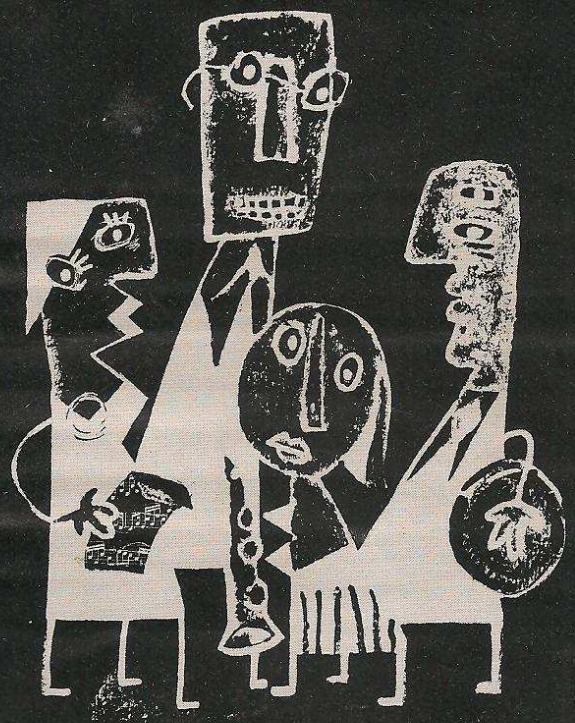
Os concertos de Nadal non son, programaticamente, exclusiva dos Strauss, mais o clan musical da Viena decimonónica é, con diferenza, o recorrente facho dos programadores dos concertos de fin de ano ou de aninovo. En Viena ilustran as marchas, polkas e valeses dos Strauss (pai, fillo formal, fillo díscolo, sobriños...) con trastadas humorísticas das que participan músicos, director e mesmo público. En Ribadeo, como en Viena, modéstia aparte e singularizando. Aquí, un paso-dobre... toreiro!, outro adicado ao Barça con permiso dos do Celta e para enrabuxe dos do Madrid e dalgun do Atlético de Madrid, as mellores pasaxes de *Les Misérables* sen ánimo de ofender, unha de película, dous valeses de Shostakovitch porque aínda que era ruso resulta compatíbel con Viena e con Ribadeo, e dos Strauss -fillo e pai, respectivamente-, a polka da señorita Ana e a marcha palmeábel para un mariscal tan bruto que pretendía bombardear Milán... Nen aquí nen en Viena hai, agora, bombas, senon bombos. ¿Quen non lembra a Jerry Lewis ao seu xeito alporizado fronte a unha máquina de escribir dos sesenta ao son frenético da música de Leroy Anderson? Pois velaquí a contribución da Banda Municipal de Ribadeo á sana frivolidade musical de fin de ano para afrontar o último do século de bon humor, pésie a todo e a que non haxa un *euro*.

Os oitentaepico mozos e mozas músicos amaters da Banda Municipal de Ribadeo deséxanlle ao seu público un ventureiro 1999 e un feliz fin de século. Aos Reis pedímoslles unhas trompas... (das de soprar, enténdese).

banda municipal de ribadeo

5 frautas: Laura López Figueroa, Vanessa Yanes Rivas, Mónica Reigosa Sanjurjo, Leticia Navarret Rodríguez, Óscar Chao Penabad 2 oboes: Hugo García Presno, Lucía Sanjurjo Reigosa 1 fagot: Marcos Saavedra Blanco 1 requinto: Sonia Cao Álvarez 29 clarinetes: Jéssica Castro Álvarez, M^a José López Martínez (Rula), Elisa Rodríguez Costoya, Rubén Fernández Fernández, Fátima Solloso Irimia, Mara Rodríguez Cancio, Mónica Villar Rodríguez, Silvia Pérez Blanco, María Fernández Amor, Cristina López Fernández, Luisa M^a Sanjurjo Santar, María Villarino López, Hortensia Irimia Pimentel, María Fernández Ramil, Lorena Rodríguez Cancio, Inmaculada Gregorio Gómez, Ana M^a Rico Teijeiro, Priscila Navarret Rodríguez, Patricia Díaz López, Lorena Díaz Díaz, Miryam López Quintana, Dieter Hinz, Diego Peña Fernández, Ángel López Mon, Alberto Gregorio Gómez, Jorge Rico Teijeiro, Daniel López Martínez, Leticia López Rodríguez, Anxo Armada Fernández 1 clarinete baixo: Amanda Vázquez Ponte 9 saxofóns altos: José Luis Álvarez Braña, Arantxa Pérez González, Ruth Martín Rodríguez, Zeltia Pardo Naval, Damián Riaño Méndez, Ana Belinda Sanjurjo Reigosa, Ana Belén Martínez Rodríguez, Xavier Penelo Riva, Juan Rodríguez Rañón 4 saxofóns tenores: Aurora López Rodil, Luis Manuel Álvarez Llamas, Jesús Sierra Fernández de Soto, Antonio Álvarez Martínez

1 saxofón barítono: Manuel Arias Amor 10 trompetas: Pablo Fernández Feijóo, David Fernández Marcos, Rubén Solloso Irimia, Juan José Díaz Martínez, Jesús López Fernández, Fernando Rodríguez Tellado, Carlos Fernández Rodríguez, Pablo Díaz Posada, Noël Fernández Marcos, Santiago Sanjurjo Díaz 4 trompas: Olaia Fernández Ramil, Almudena Pulpeiro Peña, Gemma Quintana Pulpeiro, Sandra Cao Álvarez 4 trombóns: Fernando Rodríguez Raño, Antonio Moirón Álvarez, Francisco Arias Amor, Pedro Fernández Fontela, 4 bombardinos: Xavier Iglesias López, Beatriz Lombao Gómez, Miguel López Figueroa, Amalia Rodríguez Santar 4 tubas: Daniel Rodríguez Saavedra, Luis Fernández Da Costa, José Luis Barbosa Álvarez, Iago Lois Fernández López 7 percusión: Marcos Rodríguez Rodríguez, César López Martínez, Xavier Fernández Fernández, Cecília Rodríguez Cancio, David Fernández Feijóo, Antonio Rodríguez Tellado, Jorge Deaño Núñez 2 violoncellos: Eva Moreda Rodríguez, Emilio Sela Pérez 3 contra-baixos+guitarras: Mario Orosa Pérez, Miguel Á. Fernández Fernández, Jorge Regodesebes Regodesebes 1 director: Hernán Naval Parapar



BANDA MUNICIPAL DE RIBADEO
Asociación Amadores da Música