

CONCERTO

DOMINGO 5 DE ABRIL
8:30 DA TARDE
IGREXA PARROQUIAL
RIBADEO



BANDA MUNICIPAL DE RIBADEO

HERNÁN NAVAL, DIRECTOR

ASOCIACIÓN
AMADORES DA MÚSICA

1998

Xúpiter (da Suite Os Planetas).....G. Hoslt

Tannhäuser (Coro de Peregrinos)R. Wagner

Jurassic Park.....John Williams

A lista de Schindler.....John Williams
(António Martínez Amor, Violin)

Adagio.....T. Albinoni
(Ismael Teijeiro, órgano)

Adagio Veneziano.....Flavio Bar
(Hugo García Presno, Oboe)

Choral & Rock Out.....Ted Huggens

HERNÁN NAVAL

Director

Oandante solene de *Xúpiter*, talvez o máis popular fragmento da suite *Os Planetas*, de Holst; o Coro de Peregrinos do Tannhäuser de Wagner, o *Adagio* de Albinoni... Páxinas coñecidas do público seguidor da **Banda Municipal de Ribadeo**. O *Adagio* e máis o tema central da banda sonora de *A lista de Schindler*, outra obra outras veces interpretada pola **Municipal** ribadense, aprésentanse neste concerto en re-adaptacións realizadas polo Director da agrupación: para a peza de Albinoni, Naval escribiu unha parte acompañante de órgano litúrxico que, nesta ocasión, tocará o estudante Ismael Teijeiro; e na música cinematográfica de John Williams, un violin, como no orixinal, interpretará as principais partes melódicas. Máis unha vez, António Martínez Amor colabora coa **Banda Municipal de Ribadeo**.

A outra obra de Williams, *Jurassic Park*, e o coral bachiano e o rock contra-pontístico de Huggens foron presentados pola Banda no seu último concerto en Ribadeo, o pasado mes de febreiro. Por suposto, a Banda non deixa pasar o seu tradicional concerto de Páscoa sen estrearse en Ribadeo algunha outra peza: no fermoso *Adagio veneziano* do italiano Flavio Bar, Hugo García Presno, primeiro Oboe da Banda, interpreta un notábel só.